

# Literatur zur Schriftkunde der Neuzeit

*Kursive Titel sind Empfehlungen für den Einstieg*

Stand: 17. Juni 2002

## Tafelwerke (auch zum Lesenüben):

Kurt DÜLFER u. H. E. KORN: *Schrifttafeln zur deutschen Paläographie des 16.-20. Jahrhunderts*, 2 Teile, 6. Aufl. hrsg. von Günter Hollenberg, Marburg 1987 (Veröffentlichungen der Archivschule Marburg 2).

Hellmuth GUTZWILLER: *Die Entwicklung der Schrift vom 12. bis zum 19. Jahrhundert. Dargestellt anhand von Schriftstücken des Solothurner Staatsarchivs*, Olten 1981 (Veröffentlichungen des Solothurner Staatsarchivs 8).

Karl GLADT: *Deutsche Schriftfibel. Anleitung zur Lektüre der Kurrentschrift des 17.-20. Jahrhunderts*, Graz 1976.

Jost HOCHULI u. Ernst ZIEGLER: *Hefte zur Paläographie des 13. bis 20. Jahrhunderts aus dem Stadtarchiv (Vadiana) St. Gallen*, 8 Hefte, Rorschach 1985 - 1989.

*Schriftbeispiele. Handschriften des 15. bis 20. Jahrhunderts*, hg. v. d. Oberösterreichisches Landesarchiv, 4. Aufl., Linz 1999.

*Schriftbeispiele des 17. bis 20. Jahrhunderts zur Erlernung der Kurrentschrift. Übungstexte aus Perchtoldsdorfer Archivalien*, hg. v. Johannes SEIDL, Perchtoldsdorf 1994 (Schriften des Archivs der Marktgemeinde Perchtoldsdorf 1).

## Software

*Sütterlin Lernprogramm* (<http://www.uni-saarland.de/~m.hahn/slp2000.htm>)

*Deutsche Schrift 19./20.Jh.* (<http://www.uni-bamberg.de/~ba5sg1/presentationen/auswanderung-alt/hilfswissenschaften/schrift/index-dih.htm>)

Übersicht bei: <http://www.vl-ghw.uni-muenchen.de/palaeographie.html>

## Hilfsmittel:

Kurt DÜLFER: *Gebräuchliche Abkürzungen des 16.-20. Jahrhunderts*, Marburg 1966 (Veröffentlichungen der Archivschule Marburg, Institut für Archivwissenschaft 1).

*Abkürzungen aus Personalschriften des 16. bis 18. Jahrhunderts*, hg. v. Frank AUSBÜTTEL, 2. völlig überarb. U. stark erw. Auflage bearb. v. Rudolf LENZ, Uwe BREDEHORN, Marek WINIARCZYK, Sigmaringen 1993 (Marburger Personalschriften-Forschungen 18).

## Einführungsliteratur:

Heribert STURM: *Unsere Schrift. Eine Einführung in die Schriftkunde*, 2. Aufl. (ND 1993), Neustadt a.d. Aisch 1961.

Harald SÜSS: *Deutsche Schreibschrift lesen und schreiben lernen. Lehrbuch*, Augsburg 1991.

Fritz VERDENHALVEN: *Die deutsche Schrift*, Neustadt a. d. Aisch 1989.

## Paläographische Spezialliteratur:

Friedrich BECK, Die 'deutsche Schrift' - Medium in fünf Jahrhunderten deutscher Geschichte, in: AfD 37 (1991), S. 453-479.

Werner DOEDE: *Bibliographie deutscher Schreibmeisterblätter von Neudörfer bis 1800*, Hamburg 1958.

Werner DOEDE, *Schön schreiben, eine Kunst. Johann Neudörffer und seine Schule im 16. und 17. Jahrhundert* (Bibliothek des germ. Nationalmuseums Nürnberg z. dt. Kunst- und Kulturgesch. 6), Nürnberg 1957.

Hellmut GUTZWILLER: *Die Entwicklung der Schrift in der Neuzeit*, in: AfD 38 (1992), S. 381-488.

Emanuel POULLE, *Paléographie des écritures cursives en France du 15e au 17e siècle*, Genf 1966.

Peter RÜCK: Die Sprache der Schrift. Zur Geschichte des Frakturverbots von 1941, in: Homo scribens. Perspektiven der Schriftlichkeitsforschung, hg. v. Jürgen BAURMANN, Hartmunt GUNTHER u. Ulrich CAROUP+, Tübingen 1993 (Reihe germanistische Linguistik 134), S. 252-272.

Leo SANTIFALLER: Bozner Schreibrschriften der Neuzeit (1500-1871). Beiträge zur Paläographie, Jena 1930 (Schriften des Instituts für Grenz- und Auslanddeutschtum an der Universität Marburg 7).

Tamara N. TACENKO: Zur Geschichte der deutschen Kursive im 16. Jahrhundert. Bemerkungen zur Entwicklung dieser Schrift anhand von Dokumenten einer Sammlung aus St. Petersburg, in: AfD 38 (1992), S. 357-380.

## Die Deutsche Schrift

|   |            |   |            |   |            |
|---|------------|---|------------|---|------------|
| a | <i>A a</i> | j | <i>J j</i> | s | <i>S s</i> |
| b | <i>B b</i> | k | <i>K k</i> | t | <i>T t</i> |
| c | <i>C c</i> | l | <i>L l</i> | u | <i>U u</i> |
| d | <i>D d</i> | m | <i>M m</i> | v | <i>V v</i> |
| e | <i>E e</i> | n | <i>N n</i> | w | <i>W w</i> |
| f | <i>F f</i> | o | <i>O o</i> | x | <i>X x</i> |
| g | <i>G g</i> | p | <i>P p</i> | y | <i>Y y</i> |
| h | <i>H h</i> | q | <i>Q q</i> | z | <i>Z z</i> |
| i | <i>I i</i> | r | <i>R r</i> |   |            |

# Sütterlin

a b c d e f g h i j k l m n

ⱶ ⱦ Ᵽ Ɽ ⱥ ⱦ Ⱨ ⱨ Ⱪ ⱪ Ⱬ ⱬ Ɑ Ɱ

o p q r s t u v w x y z

Ɐ Ɒ ⱱ Ⱳ ⱳ ⱴ Ⱶ ⱶ ⱷ ⱸ ⱹ ⱺ ⱻ

A B C D E F G H I J K L M

ⱼ ⱋ ⱌ ⱍ ⱎ ⱏ ⱐ ⱑ ⱒ ⱓ ⱔ ⱕ ⱖ ⱗ

N O P Q R S T U V W X Y Z

ⱘ ⱙ ⱚ ⱛ ⱜ ⱝ ⱞ ⱟ Ⱡ ⱡ Ɫ Ᵽ Ɽ ⱥ

St = ⱦ